

Ezúttal a Bartók terem padlóján hevertek a félbevágott testek

Nyugat.hu - 2012-06-08 21:57:18

Szombathely, a segítség városa - vette fejébe ugye nemrég a polgármester, és ennek szellemében szinte futótűzként kergeti végig a műanyag bábukat a különféle testületeken, hogy azon gyorsan megtanulják az újjáélesztés lényegi elemeit. Talán mindenki emlékszik még [beszámolónkra](#), amikor a szombathelyi képviselők a közgyűlés szünetéből is hajlandóan voltak lecsípni 30 percet a nemes ügy érdekében, de már egy [Fő téri rekordkísérletben](#) is részt vett az egy kupacban egyébként eléggé ijesztőnek ható, mozdulatlan, LEGO-frizurás bábhadzsereg. Nem volt ez másként ma délután a Bartók-teremben sem, persze ismét az ötletgazda, Puskás Tivadar felvezetőjével.



fotó: Bonyhádi Zoltán

A "reanimációs gyakorlat" részeként levetítették a bemutató filmeket, majd Köcse Tamás és Márovics Pál vezető mentőtisztek irányításával tanították meg a zenekar tagjainak a művelet lépéseit - akik, hogy stílusos legyen az egész, egy olyan komolyzenei műre pumpálták ezután a mellkasokat, amit a mentősök választottak ütem szerint. Mérei Tamás szellemesen megjegyezte, hogy ez ráadásul véletlenül egy jubileumi témájú darab lett, a Savaria Szimfonikus Zenekar meg idén üli ötvenedik évfordulóját.

Szürreális volt látni, hogy a korábban vonókat leheletfinoman tartó, kottákra koncentráló előadóművészek egy elképzelt életért harcoltak, térdre rogyva ott, ahol alapállásban elegánsan ülni szoktak inkább - de a feladatot tisztességesen abszolválták egyébként. De inkább klikkeljen, és nézze meg fotóinkon!



fotó: Bonyhádi Zoltán