

# Szegény ember vízzel főz - ők lettek a Fonogram 2011 jelöltjei

UA - 2011-02-17 19:22:04

A díjat a magyar hanglemezkiadás kiemelkedő sikereinek és teljesítményeinek, valamint a nemzetközi hanglemezkiadás Magyarországon kiemelkedő sikerű és értékű albumainak díjazására alapította a MAHASZ közgyűlése 1992 szeptemberében - olvasható a [hivatalos oldalon](#). Az a mi óriási szerencsénk, hogy ennek a - korábban Arany Zsiráf néven futó - díjnak valójában annyi köze van csak a valós teljesítményekhez, mint amennyire magának a Fonogram elnevezésnek a zenéhez. (A szó ugyanis nem zeneelméleti szakkifejezés: szótagot jelölő szimbólumot jelent.)

Távol álljon tőlünk, hogy a Fonogram nyilván nagynevű zsűrijének nyilván ugyancsak nagyra növvő szellemi kapacitásait itt és most megtárgyaljuk, hiszen aki behatóan foglalkozik napjaink könnyűzenéjével és annak leágazásaival, az eleve tisztában van azzal, hogy ennek az elismerésnek nem sok köze van a tehetség elismeréséhez. A saját maguk által leírt sorok sem mondanak mást: a jelöltek ugyanis a weboldalon olvasható magyarázat szerint az előző évben realizált eladási darabszámok alapján alakul ki. Az meg ugye az internet-korban effektíve egyáltalán nem tükrözi a magyar zenehallgatóság ízlését.

A Fonogramot komolyan venni tehát nem érdemes, de azért nézzük meg, kik lettek idén a jelöltek. Talán nem okozunk meglepetést azzal, ha előre jelezzük: egy-két kivételtől eltekintve nem okozott meglepetést a névsor. Íme, egyben a jelöltek listája, és utána még pár szó - azokról, akik mindezek ellenére kiemelkednek a mezőnyből. Bizony, érdemes lesz legörgetni!

## Fonogram 2011 jelöltek

### **Az év hazai klasszikus pop-rock albuma**

ÁKOS - A katona imája (Fehér Súlyom)  
BERECZKI ZOLTÁN - Álomkép (Universal Music)  
DEMJÉN FERENC - Így fogadj el igazán (R&R Records)  
KERESZTES ILDIKÓ - Csak játszom (Sony Music)  
TÓTH VERA - Zene kell nekem (EMI)  
VARGA VIKTOR - Lehet zöld az ég..! (Magneoton)

### **Az év külföldi klasszikus pop-rock albuma**

ERIC CLAPTON - Clapton (Magneoton/Warner Music)  
JIMI HENDRIX - Valleys Of Neptune (Sony Music)  
JOE COCKER - Hard Knocks (Sony Music)  
SADE - Soldier Of Love (Sony Music)  
SLASH - Slash (Magneoton/Warner Music)

### **Az év hazai modern pop-rock albuma**

ANIMA SOUND SYSTEM - Tedd a napfényt be a számba (NarRator Records)  
ANNA and THE BARBIES - Gyáva forradalmár (CLS Music)

CARAMEL - Lélekdonor (Tom-Tom Records)  
DOBRÁDY ÁKOS - Közelebb egymáshoz (Seven Music)  
KOWALSKY MEG A VEGA - Ötcsillagos \*\*\*\*\* (Alexandra Records)  
VAD FRUTTIK - Fénystopposok (Megadó)

#### **Az év külföldi modern pop-rock albuma**

ADAM LAMBERT - For Your Entertainment (Sony Music)  
ALICIA KEYS - The Element Of Freedom (Sony Music)  
JAMIROQUAI - Rock Dust Light Star (Universal Music)  
LINKIN PARK - A Thousand Suns (Magneoton/Warner Music)  
SHAKIRA - Sale El Sol / The Sun Comes Out (Sony Music)

#### **Az év hazai alternatív albuma**

30Y - Városember (Megadó)  
BIN-JIP - Enter (LAB6)  
KISPÁL ÉS A BORZ - Napozz Holddal (Megadó)  
MAGASHEGYI UNDERGROUND - Ezer erdő (Tom-Tom Records)  
QUIMBY - Kicsi ország (Tom-Tom Records)

#### **Az év külföldi alternatív albuma**

GORILLAZ - Plastic Beach (EMI)  
HURTS - Happiness (Sony Music)  
KINGS OF LEON - Come Around Sundown (Sony Music)  
MASSIVE ATTACK - Heligoland (EMI)  
SERJ TANKIAN - Imperfect Harmonies (Magneoton/Warner Music)

#### **Az év hazai elektronikus zenei produkciója**

COMPACT DISCO (CLS Music)  
SOERII és POOLEK (Twelve Tones)  
STEREO PALMA (Dancemania Recordings)  
SYMBIEN (Gold Record)  
THE CARBONFOOLS (1G Records)

#### **Az év külföldi elektronikus zenei produkciója**

MOBY (EMI)  
OWL CITY (Universal Music)  
PENDULUM (Magneoton/Warner Music)  
RÖYKSOPP (EMI)  
THE CHEMICAL BROTHERS (EMI)

#### **Az év hazai hard rock vagy heavy metal albuma**

CADAVERES - MindStream (Hammer Music)  
MOBILMÁNIA - Az út legyen veled (Alexandra Records)  
ROAD - Emberteremtő (Hammer Music)  
THE TROUSERS - Soul Machine (Twelve Tones)  
WENDIGO - Audio Leash (Hammer Music)

### **Az év külföldi hard rock vagy heavy metal albuma**

AVENGED SEVENFOLD - Nightmare (Magneoton/Warner Music)

DEFTONES - Diamond Eyes (Magneoton/Warner Music)

IRON MAIDEN - Final Frontier (EMI)

OZZY OSBOURNE - Scream (Sony Music)

SCORPIONS - Sting In The Tail (Sony Music)

### **Az év hazai szórakoztató zenei albuma**

A KÉT PARASZT - Agrárrock (Universal Music)

ARCANGELI - A verklis, egy dzsentri és az örömlány (Alexandra Records)

IRIGY HÓNALJMIRIGY - 20 év 10 kedvence (CLS Music)

MÁGA ZOLTÁN - A királyok hegedúse (Tom-Tom Records)

MASZKURA ÉS A TÜCSÖKRAJ - Kérlek így szeress! (CLS Music)

POLYÁK LILLA - HOMONNAY ZSOLT - Két szív (Sony Music)

ZORALL - Cirkusz világszám! (Hammer Music)

### **Az év hazai gyermek albuma**

ALMA-BARTOS ERIKA - Balaton (Universal Music)

BORIBON - Boribon Muzsikál (Universal Music)

KISKALÁSZ ZENEKAR - BARTOS ERIKA - Százlábú (Alexandra Records)

MAGYARORSZÁG KEDVENC GYEREKDALAI (Universal Music)

MISZTRÁL - Álomkőfic (Gryllus)

ZENEOVI - Népdalok kicsiknek (Sony Music)

### **Az év hazai felfedezettje**

COMPACT DISCO (CLS Music)

HOLDVIOLA (WM Records)

MOCSOK 1 KÖLYKÖK (CLS Music)

OCHO MACHO (CLS Music)

TAKÁCS NIKOLAS (Sony Music)

### **Az év hazai jazz albuma**

BABOS GYULA - Rapsodia EMI/Hunnia Records)

CSÁNYI ZOLTÁN - LATTMAN BÉLA QUARTET - A Walk On The Beach (Tom-Tom Records)

DRESCH MIHÁLY, SZANDAI MÁTYÁS, LAFAYETTE GILCHRIST, HAMID DRAKE - Sharing the Shed (BMC Records)

FÁBIÁN JULI JAZZ RIFF - Honey & Chili (Unicus)

FEKETE-KOVÁCS QUINTET, PANNON PHILHARMONIC ORCHESTRA - Integro/Grandeur (BMC Records)

ROMHÁNYI ÁRON TRIÓ featuring BRANDON FIELDS - West Road Horizon (ZenePont Hungary)

### **Az év hazai világzenei albuma**

CSÍK ZENEKAR - SzívestÖRÖMest (Fonó)

FERENCZI GYÖRGY ÉS A RACKAJAM - A rackák világa (Gryllus)

HOLDVIOLA - Madárka (WM Records)

NAPRA - Holdvilágos (Folkeurópa)

NIKOLA PAROV - Álomidő (Tom-Tom Records)

Mint látható, az olyan lutrikategóriákat, mint a jazz vagy a gyerekalbumok leszámítva nem különösebben a különleges és eredeti produkciók sorjázna a jelöltek között idén sem, így Ákosra vagy az Irigy Hónaljmirigyre most nem is pazarolnánk szavakat. Azokra viszont igen, akik valami - főleg a saját szájíz, az euro-kompatibilis értékteremtés - miatt mégis kilógnak. A megérdemelt építő kritika helyett most tehát legyenek említve azok, akik rászolgáltak a dícséretre.

## **Egy kis szinti, egy kis szexi hang: Compact Disco**

Elsőként a Compact Disco háza elejét érje a szó. Ők az év hazai elektronikus előadója és a felfedezett kategóriában is jelölve lettek, túlbonyolítatlan szintiorientált hangzásukkal pedig kifejezetten nem rosszak, bátran lehet mutogatni őket a német havernak.

## **Bin-Jip, az alternatív kategória legjobbja**

Bár a nu jazzes downtempo egy-két bölcsészalbérltet leszámítva már régen nem terem annyi babért a modern zenének, nincs mit szépíteni, egyszerűen túlhaladt rajta a kor. A hazai felhozatalban mégis meg kell említeni a Harcsa Veronika nevével fémjelzett Bin-Jipet, mert ők még így is sokkal előrébb járnak, mint oly sokan. És talán egyszer levetkőzik majd ezt a porosodó, régi Ninja Tune-os, Portishead-es, absztrakt hiphopos hangzásvilágot is, és valami igazán originállal rukkolnak elő. A potenciál bennük van.

## **Soerii & Poolek esete Kautzky Armanddal**

Hogy mire utal ez az alcím, arról magyarázzon ez a médiahatóságilag [kérdéses videó](#). És ezzel el is érkeztünk a Soerii & Poolek formáció lényegéhez, aminek csak eszközei az élő fellépéseken megjelenő csirke, törpe, illetve az úgynevezett kurvák. Pöffedhetnek a nyárspolgárok, mert showjuk nem ismer határokat, sőt, legközelebbi koncertjüket is azzal a szöveggel reklámozzák, *hogymindenki szarcsíkos alsóneműben fogja kérni az utolsó italát aznap este*. Ők a legvidámabb barack (a fejekre), így hangosan és éljenezve üdvözljük beválogatásukat a jelöltek közé!

## **Aki megcsinálta a szerencsáját: Háborgató Maszkura**

Erre a szimpatikus, cilindres erdélyi fiatalemberre korábban csak a magyar underground rap szcéna figyelt, igaz, akkor még főként csak reppelt, bár néha már ott is kieresztette énekhangját, meg

harmonikáját is ölébe vette. Háborgató Maszkura azóta már zenekart is verbuvált maga köré, amelynek tagjai olyan jeles hatásokat emlegetnek, mint Jojo Mayer, Chick Corea vagy Paco de Lucia, gitárosuk játszott Erykah Baduval, dobosuk szereti a drum & basst, szóval minden adott egy nyitott fülű csapathoz. Említésre érdemesek.

Végezetül, a sportszerűség megkívánja, hogy a nyugati vonatkozásokat is felelemlegessük: az év hazai felfedezettjei közé ugyanis jelölték az Ocho Machót, a hard rock / heavy metal albumok közé a szentgotthárdi Wendigo legutóbbi lemezét, az Anima Sound System *Tedd a napfényt be a számba* című hanghordozója pedig a modern pop-rock albumok közé lett válogatva.

A Fonogram 2011 díjátadóra március 2-án kerül sor, este nyolc órától.