

# Miért volt szükség Szombathelyen az Agora mellett még egy programszervező csapatra?

Józsing Antal - 2020-09-01 15:56:11

Aki érdeklődik a szombathelyi kulturális programok iránt, annak talán feltűnt, hogy az utóbbi hónapokban egy újabb városi programszervező csapat kezdett el dolgozni, és tevékenységük meglehetősen rányomta a bélyegét a város tavaszi és nyári kulturális kínálatára.

A városháza saját szervezésben először a farsangot hozta tető alá, majd – a teljesség igénye nélkül – jött a [Bloomsday](#), a [teraszkoncertek](#), az [Utcaművészeti nap](#) és egy mozizás a Csónakázótó szigetén.



Az ISIS Big Band koncertje a városháza teraszán, saját szervezésben. fotó: Szombathely.hu/Bonyhádi Zoltán

Mindez nemcsak jól, de kreatívan is hangzik, ugyanakkor adódik a kérdés: miért a polgármesteri hivatal szervez ilyen programokat, amikor a városnak erre megvan a külön programszervező cége: az AGORA Szombathelyi Kulturális Központ?

Avagy: mi végre ez a duplikáció?

*„Ez nem duplikáció, hanem kiszélesítés és sokszínűsítés. Épp a Nyugat egyik korábbi [podcastjában](#) említette valaki, hogy kissé egysíkúvá vált a város kulturális élete. Mi, ahogy a választási programunkban is szerepelt, a kezdetektől nyitott városházában gondolkodtunk, és adódott, hogy ennek az elképzelésnek legyen egy kulturális vonulata is, hiszen a ház és annak környezete kiválóan használható ilyen célra is. Így születtek meg például a teraszkoncertek és a kiállítások, amelyek kis költségvetésből megvalósíthatók voltak, és amelyek korábban nem léteztek”* – mondta megkeresésünkre Horváth Soma.

A kultúráért is felelős alpolgármester közölte: az Agora változatlan módon és változatlan költségvetéssel végzi majd a korábbi feladatait, a nagyrendezvények, a városi ünnepek, a bálók stb. szervezését; amelyekbe kétségkívül bezavart a koronavírus-járvány, ami miatt jó néhány programot törölni kellett, illetve szabadterben kell gondolkodni: így született meg a Kultúrfutár, az

Érezd Szombathelyt! programsorozat vagy a Teraszudvar-koncertek.



Érezd Szombathelyt! program az Uránia udvarban. fotó: Kiss Tamás

A Fő téri vagy a Csónakázótó körüli rendezvények esetében valóban vannak határesetek, de ezeket előzetes egyeztetésekkel tisztázni lehet. Annál is inkább, mert azon dolgoznak, hogy a korábbi időszakhoz képest sokkal hatékonyabb legyen az együttműködés a város kulturális intézményei között, ez ügyben már történt egy, a városvezetőség által összehívott közös vezetőségi értekezlet, amit e hónap végén egy újabb követ.

Arra a kérdésünkre, hogy a két programszervező csapat, a városháza és az Agora között nincs-e a helyzetből adódó konfliktus, azt a választ kaptuk, hogy nincs, mivel már az elején tisztázták, hogy nem rivalizálásról van szó, hanem újdonságok belépéséről.

Horváth Soma hozzátette: a járvány továbbra is rányomja bélyegét a lehetőségekre, de úgy gondolkodnak, hogy a városháza saját programjaival, új helyszínek és új szereplők bevonásával a korábbinál több embert tudnak elérni.

Szombathely kulturális életének áthangolása jelenleg a kísérletezés szakaszában van, a tanulságokat majd később vonják le, és ha kell, változtatnak a jelenlegi gyakorlaton – tudtuk meg.