

# Podcast Péntek - Pados Gábor: Szombathelyt fel lehetne tenni a képzőművészet nemzetközi térképére

Nyugat.hu - 2021-01-24 11:29:31

A magyar kultúra napján stílszerűen egy olyan vendégünk volt, aki "nem középiskolás fokon" képviseli a kultúrát és kortárs magyar képzőművészetet.

Pados Gabor Szombathelyről indult műgyűjtővel, galéria-tulajdonossal többek között ezeket a kérdésekről beszéltünk.

Hogyan éljük meg a magyar kultúra napját?

Hogyan működnek a galériák a járványügyi korlátozások alatt?

Az Írókéz-lánctól az Irokéz Gyűjteményig

Hol van a kultúra helye az életünkben?

A politika és a gazdaság viszonya a kultúrához, képzőművészethez

Hogyan működnek a nagy nyugati múzeumok?

Az Irokéz Gyűjtemény és a szombathelyi önkormányzat folyamatosan változó viszonya

Miért nem működik megfelelően a Szombathelyi Képtár?

Hogyan lehetne feltenni Szombathelyt a kortárs képzőművészet nemzetközi térképére?

Szombathely lehetőségei, amikkel nem élünk

Derkovits Gyula hagyatéka

Hogyan változik az elit hozzáállása a kortárs képzőművészetéhez?

Miért fontos, hogy megmaradjunk kultúra fogyasztónak?

A beszélgetés résztvevői saját kulturális fogyasztásáról

[„Nem pénzre vagy dicsőségre, csak megoldásra vágyom”](#) – címmel egy évvel készítettünk egy nagy interjút Pados Gáborral.