

A fél világ kiakadt Selena Gomez legutóbbi fellépésén, amit okosan bevédtek

CzB - 2019-11-26 18:19:30

Selena Gomezről igazából mindig is köztudott volt, hogy nem az élő éneklés bajnoka, de a sikerhez vezető útját még ez sem tudta beárnyékolni. Most például őt kérték fel arra, hogy két vadiúj, hatalmas sikert aratott dalával megnyissa a 2019-es American Music Awardsot, de a nagy színpadi visszatérése nem éppen úgy sikerült, ahogy azt valószínűleg eltervezték.

Az egykori Disney-üdvöske többször is megosztotta a közösségi oldalakon, hogy mennyit próbált a nagy fellépésre az elmúlt napokban, hetekben. A nagy estén viszont sokaknak csalódást okozott, ugyanis eléggé hamisra sikeredett az előadása.

Ez pedig kicsit vicces is, mivel a Lose You To Love Me-ben van egy sor, amiben azzal vádolja volt pasiját, Justin Bieber, hogy hamisan énekelt az egyik dalában, mert hát nem a sajátja volt és így tojt a minőségre.

A kínos fellépésre pedig aztán jött is egy magyarázat. Az [E! Newsnak](#) és a [People-nek](#) is nyilatkoztak bennfentesek, akik elárulták, hogy Selena komoly pánikrohamot kapott nemsokkal azelőtt, hogy színpadra kellett volna állnia.

Pánikrohamot kapott, mert nagyon ideges volt. Túl sokat vállalt magára. Két éve nem állt színpadon, hogy élőben énekeljen és ezek nagyon fontos dalok számára. Túlságosan is a tökéletességre akart törekedni.

Nem kizárt egyébként, hogy tényleg pánikrohamot kapott, ugyanis már többször is felvállalta nyíltan mentális problémáit. De azért azt sem szabad elfelejteni, hogy sok hasonló produkciója is volt már élőben, szóval bármi is történt, okos húzás volt kijátszani ezt a lapot.