

# Vas megyeieknek is szurkolhatunk hamarosan A Dal 2020-ban

CzB - 2020-01-26 06:51:53

Május 12-én rendezik meg a 65. Eurovíziós Dalfesztivált Hollandiában, melyen ezúttal 41 ország vesz majd részt, köztük a tavaly szünetet tartott Bulgáriával és Ukrajnával. Pápai Joci tavalyi bukása után azonban Magyarország végül úgy döntött, hogy 2020-ban nem delegál versenyzőt, így 2010 óta most először nem lép majd magyar előadó a színpadra.

A nyolc epizódból álló válogatóműsor, A Dal viszont nem marad el, a nézők és a zsűri most is közösen dönti majd el, hogy melyik a legjobb magyar sláger, az Eurovízión való fellépés lehetőségét viszont most nélkülöznie kell a nyertesnek.

Néhány szabályon változtattak és a jelentkezési határidőt is meghosszabbították, ezúttal november 30-ig lehetett nevezni az idei versenyre és csakis magyar nyelvű dalokkal. Nem kevesebb, mint 559 szerzeménnyel jelentkeztek különböző előadók és zenekarok, melyek közül végül 30-an szállhatnak majd versenybe az élő műsorban.

A 30 produkció között jópár mainstream név is van, köztük Kökény Attila, Pál Dénes, Wolf Kati, Rácz Gergő vagy Takács Nikolas. Rajtuk kívül viszont néhány kevésbé ismert vagy újoncnak is nevezhető előadó is megmutatja tehetségét, ráadásul Vas megyeieknek is szurkolhatunk majd a február 1-jén induló versenyen.



fotó: MTVA

## Zaporozsec

**Dal:** Találj rám

**Zeneszerző:** Varga Bence

Valószínűleg nem sokaknak kell bemutatni a srácokat, de azért elmondjuk, hogy még 2004-ben egy kis délutáni focizás után döntött úgy a három szentgotthárdi fiatal, Varga Bence, Papp Dávid és Hoffmann Máté, hogy zenekart alapítanak. Bence énekel és gitározik, Dávid basszusgitározik, Máté dobol és azóta még egy tagot is beújíttak Balaton Gergely személyében, aki szintén gitárral társult be.

Eddig két nagylemezt dobtak piacra, 2015-ben a Sok Szerencsét, Mr. Gorsky!-t, 2018-ban pedig a Pixeleket. Temérdek fellépésük van és kétszer jelölték már őket Fonogram-díjra is. 2015-ben az év felfedezettjeinek, 2019-ben pedig az év hazai alternatív vagy indie-rock albuma vagy hangfelvételéért járó elismerésre voltak esélyesek.

## **Kóbor Zsóka és Polgár Patrik**

**Dal:** Valamiért

**Zeneszerző:** Polgár Patrik

Zsóka és Patrik már jó pár éve zenélt együtt többször is különböző projektek kapcsán mielőtt úgy döntöttek volna 2018-ban, hogy akusztikus duóként folytatják tovább pályafutásukat. Egyszálgitáros örömenjük saját elmondásuk szerint egy kicsit alternatív és egy kicsit popos is, telis-tele lírákkal és melódiákkal. Azóta rengeteg koncertet adtak már, köztük olyan híres magyar fesztiválokkal is, mint a Fishing On Orfű, az Ördögkatlan vagy a Strand.

Újoncnak tehát nem igazán nevezhetjük őket, tévés szereplésük azonban még nem volt, A Dalban debütálnak majd februárban Valamiért című számukkal. A dalszöveget Patrik írta és egy villámcsapásszerű szakítás ihlette, de elmondása szerint sok minden másra is utalhat: „*az elmúlásnak, vagy valamilyen fontos dolog elvesztésének az élményét átélő személy alapvetően ugyanúgy magáénak érezheti a dal mondanivalóját.*”

## **Fatal Error**

**Dal:** Néma

**Zeneszerzők:** Balázs Mihály, Rimóczi Zsolt, Balázs Miklós, Rónai Dávid, Joós Bence, Kornay Botond

**Dalszöveg:** Rimóczi Zsolt

Végül pedig, de nem utolsó sorban következzen egy pöttömnyit vasi kötődésű zenekar. A 2011-ben alakult és jelenleg hattagú alternatív rock-metalbandából ugyanis mindössze egyetlen tag, a gitáros Joós Bence szombathelyi.

Bár lassan már a 10. születésnapjukat ünneplik a srácok, a nagy áttörésre egészen 2014-ig várniuk

kellett. Ekkor nyertek ugyanis támogatást a Cseh Tamás Programban és elkészíthették legelső stúdióalbumukat *Bérlés az életre* címmel, amit 2015-ben dobtak piacra. Ezt követte 2016-ban a *Szó nélkül*, 2017-ben pedig a *Kisszobából nagyvilág*.

Ez viszont már nem az első szárnypróbálgatásuk *A Dalban*. 2018 decemberében kiderült, hogy bejutottak a 2019-es versenybe *Kulcs* című dalukkal, a válogatót simán megnyerték és bejutottak az elődöntőbe, ahol az 5. helyen végeztek, de a vigaszágas szavazás után bekerültek a döntőbe is.